

Seurantaraportti 2022

Tuusulan taideohjelmien ohjausryhmä

Tuusulan ensimmäinen taideohjelma laadittiin Rykmentinpuistoon, jonne esitettiin taiteen sijoittamisesta yleissuunnitelma vuonna 2015. Yleissuunnitelmaan nojaava Rykmentinpuiston taideohjelma on hyväksytty Tuusulan kunnanvaltuustossa 13.3.2017 §30. Kunnanhallituksessa 18.9.2017 §404 annettiin tehtäväksi perustaa Rykmentinpuiston taiteen ohjausryhmä. Ohjausryhmän tulee esittää ohjelman toteuttamisesta ja kertyneiden varojen käytöstä kunnanhallitukselle vuosittain seurantaraportti.

Rykmentinpuiston taideohjelma

Yksi taideohjelman ja taiteen ohjausryhmän työskentelyn tärkeimmistä tehtävistä on taata alueelle yhtenäisen suunnittelun tuloksena aluetta positiivisesti kohottavaa julkista taidetta, alueen käyttäjille maamerkeiksi ja nautinnoksi.

Taideohjelman koordinoinnista vastaa ohjausryhmä. Ohjausryhmä kokoontui vuonna 2022 kahdeksan kertaa. Lisäksi tehtiin tarvittavat sähköpostipäätökset. Ohjausryhmään kuuluu Minna Tuominen, taidemuseon intendentti (pj), Pirjo Lehtonen, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta, Markus Meckelborg, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta, Sanna Tuhkunen, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta, Kaarle Ranta, tuottaja, Riitta Kalliokoski, kunnanpuutarhuri, Jouni Määttä, Rykmentinpuiston projektipäällikkö, Helena Sundström, Rykmentinpuiston infran projektipäällikkö.

Ohjausryhmä on ostanut taidekoordinointi palvelut Frei Zimmer Oy:ltä. Taidekoordinaattorina on toiminut Laura Lehtinen (sihteeri ohjausryhmän kokouksissa).

Toiminta

Vesa-Pekka Rannikon *Kirjoverkkoperhonen* teos valmistui ja sen julkistustilaisuus oli 22.6.2022. Moniosaisen teoksen perhoset installoitiin puihin ja katupylyväisiin Rykmentinpuiston ruokalan ja Kulloontien väliselle alueelle. Muutamit perhoset siirretään lopullisille paikoilleen alueen valmistuttua. Teoksen paikoista on kartta, jonka voi ladata Tuusulan kunnan internet-sivulta teosesittelyn yhteydestä. Kuntalaisille avoimessa julkistustilaisuudessa esiintyivät Bambikallio Duo ja ilma-akrobaatti Haidi Ilona.

Vesa-Pekka Rannikon teoksesta *Kirjoverkkoperhonen* toteutettiin video. Videolla Rannikko käy vuoropuhelua Tiina Raevaaran kanssa:

<https://www.youtube.com/watch?v=LHWGNWSmV2U>

Michael Johanssonin *Deja Vu - Some Assembly Required* -teokseen tehtyjä pintanaarmuja paikkamaalattiin taidemuseon toimesta. Teoksen ympärille tilattiin viherpalveluilta suunnitelma, jolla teoksen ympäröivä saareke saataisi kutsuvaksi oleskella mutta samalla suojataan pääsyä teoksen luo kasvi-istutuksilla. Minja Koivusen suunnitelma ja työ valmistui myöhään syksyllä 2022. Näin saarekkeen katsotaan olevan kokonaistaideteos, joka oli myös taiteilijan alkuperäisissä suunnitelmissa.

Pekka Jylhän *Auringonsilta* teos on saanut ohiajaneesta nosturista tuntuja kolhuja, jota on korjattu syksyllä 2022 vahingontekijän vakuutusrahoista. Korjaustyötä jatketaan keväällä 2023 automaalaamo Ketosen toimesta.

Taiteilija Satu-Minna Suorajärven *Pasuuna* teos on valmistunut. Teos sijoittuu Tykkimiehenraitille, korttelin keskelle. Kevyenliikenteen väylä johtaa tulevalle Rykmentinpuiston kampukselle. Teos installoidaan katualueen valmistuttua.

Rykmentinpuiston keskuksen suunnittelun tilannetta seurataan ja taidehankintoja ajoitetaan alueiden valmistumisen mukaisesti.

Talous

Taidevelvoitteen avulla on varat kerätty kunnan hallinnoimaan, vuonna 2018 perustettuun Rykmentinpuiston taiderahastoon. Kertyneiden myyntitulojen (3 % tontin hinnasta) lisäksi kunta luovuttaa 1,5% myyntihintaa vastaavan summan taiderahastoon. Taiderahasto on tili, jonka varoja käytetään taideohjelman mukaisesti. Rahaston varoilla tehtävistä hankinnoista ja toimista päättää Tuusulan taideohjelmien ohjausryhmä. Varoja käytetään taideteoksiin (60%), tapahtumatuotantoon (20%), taiteen koordinointiin (10%), suunnittelun lisäkustannuksiin (5%) ja teosten huoltoon (5%), rahaston sääntöjen mukaisesti.

Taiderahaston tilinpäätös tiedot vuodelta 2022 osoittavat, että taidevelvoitteen kertynyt osuus oli yhteensä 296 927,71 € (vuosi 2022). Ostoja on tehty 226 432,79 eurolla (vuosi 2022), sisältäen taiteilijan tuotantosopimusten eriä sekä taidekoordinaattorin ja alihankkijoiden maksuja. Loppusaldo per 31.12.2022 oli 569 737,36 €.

Hyrylän keskustan taideohjelma

Hyrylän keskustan taideohjelman ohjauksen järjestäminen hyväksyttiin Tuusulan kunnanhallituksessa 30.11.2020 siten, että sen ohjaus liitettiin Rykmentinpuiston taiteen ohjausryhmään; nimi vaihtui Tuusulan taideohjelmien ohjausryhmäksi ja sen jäseninä toimivat nykyiset Rykmentinpuiston taiteen ohjausryhmän jäsenet. Ohjausryhmän tehtävä on asiantuntijan ja ohjauksen rooli, sitä pyydettyäessä. Ohjaustehtävät vaihtelevat kussakin taiteenhankintaprosessissa, riippuen hankintamallista, projektin omistajasta ja maksajasta.

Prisma/palvelukeskuksen Tykkimiehenpolun puoleiselle seinälle toteutetaan taideteos toteuttajakonsortion 50 000 euron hankintabudjetilla. Luonnossopimus tehtiin taiteilija Minna Kangasmaan kanssa, joka esitteli kolme vaihtoehtoista teosta. Prisma/palvelukeskuksen taidetyöryhmä (arkkitehti sekä kunnan, rakennuttajan ja urakoitsijan edustajat) valitsi jatkoon ehdotuksen *Yhteiselo*. Prisma/palvelukeskus hankkeessa odotetaan urakkasopimusten allekirjoitusvaihetta, jolloin myös taiteen tuotantosopimus voidaan allekirjoittaa (Jatke&taiteilija).

Palveluverkon taideohjelma ja muut julkiset taidehankkeet

Palveluverkon taidehankinnat jatkuivat rakennusurakoiden tahtiin Moniossa, Tuusulanjärven kampuksella ja Riihikallion kampukselle. Hankkeita toteutetaan ja hallinnoidaan Palveluverkon työryhmissä, joissa taiteen osaprojektin projektipäällikkönä toimii intendentti. Hankkeissa voidaan käyttää Tuusulan taideohjelmien ohjausryhmää esim. lausunnoissa, kilpailuraadeissa ja esisuunnittelussa Tuusulaan tulevan julkisen taiteen kokonaisuutta ajatellen. Ohjausryhmän jäseniä osallistui Riihikallion kampuksen taideteosten valintaprosessiin.

Kellokosken kiertoliittymään valmistui Samuli Alosen taideteos *Vetonaula*. Teoksen rahoitus tuli yhdyskuntatekniikan budjetista. Taiteen tuottamisen työryhmässä oli kunnanpuutarhuri, yhdyskuntatekniikan päällikkö ja intendentti.

Laatinut
Minna Tuominen, 27.1.2023
intendentti, Tuusulan taidemuseo
Tuusulan taideohjelmien ohjausryhmä pj.